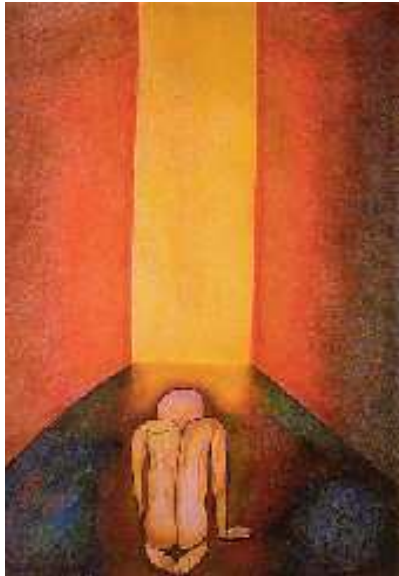


☎: 02 95 73 66 85

✉: gavarim@tin.it



“LUX” 2000



“ATTESA” 1995



**Giuliano Grassi** urodził się w Melzo w 1960 roku.

W roku 1982 była zorganizowana jego pierwsza indywidualna wystawa w salach Biblioteki Miejskiej w Melzo. Giuliano od roku 1988 jest członkiem związku artystów w Melzo - G.A.M. (Gruppo Artistico Melzese).

Artista brał udział w licznych wystawach we Włoszech a także i poza granicami kraju. Do najważniejszych należy zaliczyć: w czerwcu 1989 wystawę indywidualną w Galerii MDK w Lublinie (Polska), we wrześniu 1989 roku jako członek francuskiej grupy “Soleil bleu” uczestniczył wspólnie z innymi artystami europejskimi w wykonaniu największego w świecie obrazu (150 m<sup>2</sup> powierzchni), zatytuowanego “Uomo” i wystawionego w Paryżu.

Od roku 1990 pracuje razem ze swoją żoną, tworząc obrazy “na cztery ręce”.

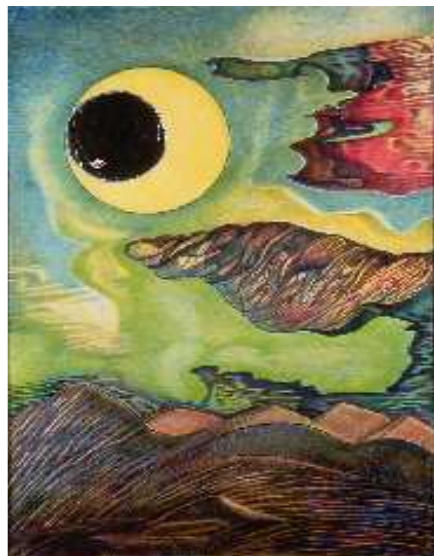
**Anna Dejneka** urodziła się w Lublinie (Polska) w 1964 roku. Ukończyła studia na Uniwersytecie Marii Curie Skłodowskiej, na wydziale grafiki.

Anna i Giuliano od 1990 wspólnie uczestniczą w licznych wystawach artystycznych we Włoszech a także i poza granicami kraju, wśród bardziej znaczących warto wymienić wystawę w Paryżu w 1990 roku w Croixment, w Curytybie (Brazylia), w roku 1993 w Centrum Kultury w Paranie, w tym też samym roku zostali także wybrani spośród wielu innych młodych artystów do przedstawienia swoich obrazów podczas wystawy w Mediolanie w Palazzo della Permanente. W roku 1994 biorą udział w wystawie w Ostrawie (Republika Czeska) w galerii Vytvarneh Umni. W 1996 realizują grafikę a także trzy koperty wysłane później w Kosmos na pokład rosyjskiej stacji orbitalnej “Mir”, które upamiętniają spotkanie w Kosmosie dwóch załóg: rosyjskiej i amerykańskiej, (załoga Shuttle “Atlantis” i “Mir”).

W Watykanie 28 października 2000 roku, z okazji Jubileusza, ich obraz zatytuowany “LUX” zostaje przekazany papieżowi Janu Pawłowi II.



“FIORI” 1998 - 1999



“SILVER NIGHT” 2001