

"Quando una foglia diventa arte", mostra di Paolo e Giampaolo Brioschi
Gessate, 27 e 28 marzo 2015





Istituto Comprensivo "Alda Faipò"
Gruppo Artisti Gessatesi "Il Gelso"
Comune di Gessate

Presentano

VENERDI' 27 MARZO
dalle 16.30 alle 19.00
e
SABATO 28 MARZO 2015
dalle 9.00 alle 12.30

Presso l'Aula Magna dell'IC "A.Faipò" (accesso da Viale Europa)

Mostra

"QUANDO UNA FOGLIA DIVENTA ARTE"

ingresso libero



Istituto Comprensivo "Alda Faipò"- Gruppo Artisti Gessatesi "Il Gelso" - Comune di Gessate

VENERDI' 27 MARZO E SABATO 28 MARZO
dalle 16.30 alle 19.00 dalle 9.00 alle 12.30

Presso l'Aula Magna dell'IC "A.Faipò" – accesso da viale Europa

Mostra "QUANDO UNA FOGLIA DIVENTA ARTE"

Sarà esposta una serie di 74 tavole realizzate dagli artisti Paolo e Giampaolo Brioschi del Gruppo Artistico Melzese. Ad ogni essenza è dedicata una tavola, sulla quale è conservata la foglia essiccata e sono riportati, disegnati in originale, alcuni particolari osservati al microscopio. Completano le informazioni una breve descrizione della specie e dell'habitat, e alcune osservazioni sulla morfologia della specie.

Questi lavori offrono al visitatore una panoramica di alcuni vegetali tra i più conosciuti, integrata da commenti a carattere strettamente scientifico e creati con lo spirito di osservazione e passione proprie dell'Artista.

Le tavole:

ACERO
ACERO OPPIO
ALBERO DI GIUDA
BAMBU'
BOSSO
CARPINO
CILIEGIO
EUCALIPTO BIANCO
FICO
FRUMENTO
GINGKO
KAKI
LAUROCERASO
LIMONE
NESPOLO
OLEANDRO
OLMO MONTANO
ORTICA
PIOPPO
PLATANO
QUERCIA
ROBINIA
SAMBUCO NERO
TASSO
TULIPIFERO

ACERO DI MONTE
ACERO RICCIO
ALBICOCCO
BETULLA
CALICANTO
CARRUBO
COTOGNO
FAGGIO
FICUS
GELSO
GLICINE
KIWI
LAVANDA
MELO
NOCCILO
OLIVO
ONTANO COMUNE
PASSIFLORA
PIOPPO BIANCO
POINSETTIA
QUERCIA COCCINEA
ROSA
STORACE
TIGLIO
VITE

ACERO NERO
AGRIFOGLIO
ARANCIO
BIANCOSPINO
CAPRIFOGLIO
CASTAGNO COMUNE
EDERA
FELCE
FRASSINO
GELSOMINO
IPPOCASTANO
LAURO
LECCIO
MIMOSA
NOCE
OLMO BIANCO
ORTENSIA
PESCO
PIOPPO CIPRESSINO
PUNGITOPPO
QUERCIA ROSSA
SALICE
SUSINO
TUJA