



MELZO FILM FESTIVAL - I edizione – MELZO, 1-4 LUGLIO 2010

REGOLAMENTO

ARTICOLO 1

L'Associazione Culturale e Solidale no-profit SPAZIO MEM organizza la prima edizione del *MELZO FILM FESTIVAL – SEMPLICEMENTE...OLTRE* - Concorso di cortometraggi, fuori formato, opere multimediali, pensato per lo schermo tradizionale e per le piattaforme web. L'originalità del MelzoFilmFestival vuole essere uno sguardo "semplicemente...oltre" verso le nuove tecnologie e il loro utilizzo intelligente di ricerca e di sperimentazione.

ARTICOLO 2

La **I edizione** del **MelzoFilmFestival** si svolgerà a **Melzo dal 1 al 4 luglio 2010**, per la durata di quattro giorni.

ARTICOLO 3

La partecipazione è aperta ad opere di qualsiasi genere (fiction, documentario, animazione 2D e 3D, video arte, videoclip, stereoscopia, interattività), stile e formato (pellicola e video) della durata massima di 30'. Per durata si intende l'intervallo di tempo che intercorre dalla prima all'ultima immagine e/o suono, titoli di testa e di coda compresi. Le opere di durata superiore non saranno prese in considerazione per la selezione indipendentemente dal loro valore artistico. Il concorso è riservato ad autori nati o residenti in Italia e le opere non in lingua italiana dovranno essere sottotitolate in italiano. La partecipazione è aperta anche ad opere già presentate in altre manifestazioni.

- A.** I partecipanti dovranno iscriversi **entro e non oltre il 20 giugno 2010** all'indirizzo e-mail spaziomem@gmail.com, specificando il nome del partecipante ed il titolo dell'opera, includendo la sinossi ed i crediti. Le richieste di iscrizione sono da considerarsi andate a buon fine solo dopo aver ricevuto una e-mail di conferma.
- B.** Le opere che parteciperanno alla preselezione dovranno pervenire in formato DVD (+R o -R). Le copie dovranno giungere in **ottime condizioni** e senza titolazioni o sovrimpressioni non presenti nel master (es. timecode, logos), pena l'esclusione dalle selezioni. Ogni opera dovrà essere accompagnata dalla scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata per accettazione del regolamento e dovrà essere spedita per pervenire entro e non oltre il **25 giugno 2010** al seguente recapito: **SPAZIO MEM** casella postale 50 - 20066 Melzo (MI). Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.
- C.** Le opere dovranno riportare le indicazioni di titolo, autore, durata, anno di produzione **ben evidenti** sulla custodia e sul DVD. **Ogni DVD dovrà contenere una sola opera** (pena l'esclusione dalle selezioni), ma ogni autore potrà partecipare con più opere. **Per ogni lavoro presentato** dovrà essere allegata l'apposita scheda d'iscrizione. **La partecipazione al concorso è gratuita e non ha limiti di età.**
- D.** Le installazioni interattive, dovranno fornire un video di ottima qualità dell'opera, includendo un bozzetto preciso che specifichi lo spazio necessario all'opera e il supporto tecnologico richiesto, oltre alla descrizione dell'opera stessa e agli intenti del/degli autori.

ARTICOLO 4

Le opere, preselezionate dall'Organizzazione, a suo insindacabile giudizio, verranno presentate alla giuria del concorso, che provvederà all'assegnazione dei premi. La lista delle opere selezionate verrà pubblicata sul sito ufficiale della manifestazione www.melzofilmfestival.org. Tutti i partecipanti verranno comunque avvisati circa l'esito della selezione tramite l'invio di un'e-mail all'indirizzo segnalato sulla scheda di iscrizione. Gli autori delle opere selezionate verranno avvisati tempestivamente sulla programmazione della loro opera all'interno del Festival. Gli autori selezionati dovranno far pervenire alla segreteria del Festival significative foto di scena (formato minimo 12x10 cm, delle quali s'intende autorizzata e gratuita la pubblicazione), biografia e foto dell'autore, una dichiarazione dell'autore ed eventuale altro materiale promozionale disponibile (poster, brochure, press kit) per il catalogo della manifestazione e per la stampa.

ARTICOLO 5

La Giuria, scelta dall'Organizzazione, assegnerà i seguenti premi:

- **Primo Premio per la miglior opera assoluta** consistente in: 1.000 euro e Viaggio a Londra.
- **Migliore Corto** consistente in: euro 500.
- **Miglior Opera Multimediale** consistente in: euro 500.
- **Premio speciale della Giuria** consistente in: euro 500.

Oltre ai premi assegnati dalla giuria ufficiale verranno assegnati i seguenti premi e menzioni:

Premio Speciale Giovani (espresso dalla Giuria Giovani) consistente in: euro 500.

Menzione per la migliore sceneggiatura consistente in: sostegno alla realizzazione.

Menzione Speciale Nuove Tecnologie consistente in: sostegno alla distribuzione.

Tutte le opere selezionate partecipano al:

Premio del Pubblico attribuito mediante votazione popolare.

Eventuali aumenti del montepremi verranno segnalati sul sito internet della manifestazione.

ARTICOLO 6

Con l'iscrizione al concorso, ogni singolo autore risponde del contenuto delle sue opere ed autorizza esplicitamente l'Organizzazione dello SPAZIO MEM ad effettuare duplicazioni e proiezioni delle opere presentate, esclusivamente a fini culturali e per la stampa senza pretendere alcun compenso per eventuali diritti di proiezione. L'autore, inoltre, dichiara e garantisce che i diritti dell'opera, nella sua interezza, sono di sua proprietà e che gli utilizzi sopra autorizzati non ledono diritti di terzi, quali (a titolo esemplificativo) altri autori, soggetti ritratti, cessionari di diritti, etc.

ARTICOLO 7

L'Organizzazione, pur impegnandosi nella cura e nella custodia delle opere pervenute, non si assume la responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire dal momento dell'arrivo a quello della manifestazione.

ARTICOLO 8

Le opere e i materiali ricevuti per la selezione non verranno restituiti. L'iscrizione comporta inderogabilmente il deposito di ogni materiale inviato – incluso il DVD – presso l'Archivio dell'Associazione SPAZIO MEM e la possibilità di utilizzarlo a fini didattici, di ricerca e di promozione, anche in sedi e contesti diversi da quello del Festival, ad esclusione di ogni utilizzo commerciale a tutela degli interessi degli Autori e dei Produttori.

ARTICOLO 9

- A.** La richiesta di ammissione al Festival attraverso l'invio della scheda d'iscrizione implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.
- B.** La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.
- C.** Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Milano.